

正向批閱給我的收穫

王珮柔

在計畫執行中最重要工作，能給予學生們正向評語提升他們的寫作能力，因此批閱上我的批評、鼓勵時常拿捏不到適當的比例，對我而言寫評語成了一項浩大的工程，雖然我和學生們的年紀相差不大比較能夠解，但卻和老師能力相差許多，甚至擔心自己的評語無法給學生帶來有效的回饋，在知道院長要上正向批閱的研習時，內心十分喜悅也很期待利用這門課來增進自己前往新的領域。

到了上課當天老師給我們每人一份講義，並仔細地說明評語的重點求淺顯明確有利激發學生寫作潛能，介紹六等級評語參考依據表和四個向度，包含從最高六級到最低的一級都有詳細說明和立意取材、結構組織、遣詞造句和錯別字、格式與標點符號這四項為級分的子項及運用批改上符號的應用，最後壓軸的批閱回饋的原則與價值以 8,2 原則作為比例 8 分鼓勵與 2 分建議，讓我更快評出文章的級分，並且盡量不破壞學生文筆風格為主，給予學生正向的回饋。

這次的活動讓我了解到，如何給予學生鼓勵，鼓勵的評語和批評的評語，所帶給學生們的影響，就像院長說：「人人都喜歡聽讚美的話，所以批改作文時要用八分的鼓勵，兩分的建議。」，先給肯定再給建議，藉由良性的評語漸漸的提升學生想創作的慾望，我在批改上有堅定不疑心態，掌握到了批閱的方向。