

給予正向批閱

林旻儀

正向批閱法的研習在教我們如何改學生的作文，給他們正向的回饋，在還沒研習時批閱學生作業都是看完後，以自己對這篇文章的想法用正向思考的方式給評語，錯字也只圈起來，有不順的句子就括弧打問號，而且有些學生寫的太類似太簡短不知道要怎麼回饋，幾乎都給類似或一樣的評語，很難有其他的變化，也找不到文章中重點在哪裡，評的亂七八糟。

研習活動是以輕鬆的方式在教學，一開始用詢問每個 TA 各自批改上的困難處，再來一一講解，我的困難在很多學生寫的文章都是應付老師用，沒什麼內容，所以給的回饋有點半諷刺半鼓勵，不是正向的批閱，不過在老師的開導下，我了解到要從學生寫的文章中找優點給予讚美，再來就是講解給我們的講義內容，從基本的符號運用，使用不求多，以簡單清楚為原則，批閱回饋的原則與價值，要有強烈的目標，用「八二原則」八分鼓勵二分建議給回饋，最重要的是以他為主，完整了解學生的文章，不要去破壞它的結構，只是從旁給予客觀的建議就好。

講解完後就是實作練習，在聽講解時感覺容易，但是在實作上就有難度了，給我們一篇文章，試著找出錯字，不順的語句找出，最後給評語，我在找錯字的地方就卡住了，現在太常使用手機，對字的辨別度越來越弱，看來還需要多多的磨練少用 3C 產品打字，不過對於給回饋這部分比較有個底，可以從文章中找出優點給予回饋跟建議。

研習結束後，我學到了從文章中看出優點，就算學生的文章寫的簡短沒內容，但是還是有各自的特色跟優點，評語要讓學生看的懂，先讚美在給建議，學生才會懂得「過則改之」，自己也能在批改的過程中學習到更多的用法敘述，還有警惕自己不能跟學生犯同樣的錯誤，在之後的每次批改我都會把這次學到的方法運用上去，給學生正向批閱，讓我跟大家一起進步。