

## 不盲從的藝術—TA 研習中教大場

數媒三乙 柯婉婷

TA 研習中教大場早上和下午都是黃鴻順老師主講，主題是「習慣領域的體驗與運作」。其中我最疑問的是，關於『社會學習』的部分。社會學習意指，當大多數人做同樣一件事時，少數人會趨於主流，才会有安心感。少數服從多數，中立趨於主流，這樣從中延伸的觀念真的是正確的嗎？以最近的新竹光復高中納粹事件作舉例。新竹光復高中在校慶時，老師率學生扮演希特勒進行表演，台灣媒體「詞不達意」，加上台灣人習慣以看圖說故事的方式看待一件事，認為『有圖有真相』的一種民族風氣澆灌出來的，究竟是個怎麼樣的「良田」，實則令人難以想像。而且處理手法非常簡單，僅須一位「主事者」從事件一線

退出社會的瘋狂浪潮，人們便能接受，結局實在簡單粗暴，這樣以後哪裡還有社會上的燈塔敢站出來，照耀台灣人民，照耀我們的自由信念？

12月22日，修平科技大學有幸請到國民黨黨主席洪秀柱女士蒞臨演講，當天他開放問問題時我舉手問了他：當社會都在少數服從多數，中立趨於主流的觀念地成了一種習慣，那我們如何有勇氣面對那逐漸成為壓力的多數人呢？洪女士聽完便說：其實現在國民黨的席位較少，他們在院裡也是少數派的一方，但是有意見一定要說出來，憋屈在心裡本來就是壞事，憋久了，也就不敢說了，這樣我們心裡哪裡還有公平正義的存在呢？當我們對一件事有疑問時就要勇敢說出來，無論是多數的一方，還是少數的一方，只要說出來了，自會有時間來驗證你究竟是對還是錯的？

我聽完了這一席話不禁一記當頭棒喝，我雖然只有短短二十年的資歷，但是多少「可能是錯誤的事」被我這麼屈就過去了呢？如今，面對多數派的一方，他們仗著人多，無理也能有理，雖然少數派的聲音小，也難有勇氣面對時代的浪潮，但洪女士有說，面對現在的困境要發聲也許有困難，但我們內心要儲備名為「自信」的能量，這樣面對多數的壓力也才有勇氣面對。

洪女士身形不高，但是志氣高我們不知多少節，我想，應該是這股名為「自信」的能量支撐著他，他成為我們生活的棟樑。雖然難以企及，但我仍希望成為像洪女士一樣的女人，不畏多數浪潮，像大江大浪一般的女人。