

成為有溫度的人

王珮柔

這次由於報名名額已滿但是我們還是想要去參與學習，帶著忐忑不安的心情北上參加研習，幸好主辦單位願意讓我們參與研習活動，學習和吸收更多經驗，上午場是由顧玉玲講師帶來的主題「鬆動認識的邊界—我的非虛構寫作」演講一開始老師分享『學習是認識和建構這個世界，當你設一個框時，就要試著鬆動框和邊界，去認識不同的世界和人生』，以及她和在工傷協會因為在不安全的環境和不安全的行為下，造成職業災害而失能的工作者，無法從廠商老闆、政府求償，從傷痛中走出為自己發聲並用自己的傷，讓社會更重視工作者的權益；討論外籍勞工中的議題就有『為什麼有 15 萬的外籍勞工沒有休假?』，在過程中就有幾位同學分享出自己家中曾經請過的外籍看護的事情，後來發現並非是雇主不體諒而是制度的錯誤，讓原本善良的顧主因為結構的殘忍，造就人性的疏離。

下午場是由陳雅婷講師來演講「聊故事·療故事~用圖卡敘說生命~」一開始談論圖象對人的內在意義，像是講師本身是心理諮商師要和學生諮商需要繞很大一圈、花費大量的時間才會聊到學生心理的深處的問題，但是如果用圖卡像是塔羅牌之類的，藉由圖像可以更快了解學生內心深處的問題，有效給予他指引的方向，接下來的活動從圖卡看見自己是從投影銀幕上的圖片內容包含情緒、形容詞等五個字用我來造句，在這裡就可以看的出來最近的生活寫照和你是屬於樂觀還是悲觀的人。

在這次研習中從上午學到關懷社會弱勢、練習從當事人的觀點出發，理解超越自身經驗的生命故事，讓自己成為一個有溫度的人；下午的圖卡，看似簡單的圖卡卻可以看到人們內心深層的想法及情緒，激發想像力和拉近人們彼此之間的距離，課程上應用在《售票口》這課，以課本內文章的幾位老人演出他們的故事並且畫出他們的樣子，演出他們在售票口發生的故事，再來利用學習單來訪問 65 歲的老人傾聽他們的生命故事。