

105 學年度第 1 學期博雅學院國文領域「漢字美學與硬筆書法」專題講座

活動執行計畫書

- 一、名稱：「漢字美學與硬筆書法」專題講座活動
- 二、依據：105 學年度本校博雅學院中長程發展計劃
- 三、計畫名稱：「漢字美學與硬筆書法」—博雅通識「應用國文」漢字文化活動計畫
- 四、目的：為推動以「漢字美學與硬筆書法」提倡美學為內涵的國文教學，因應數位時代學生特質與學習型態的變化，特邀請書法家王世慈蒞校主講「漢字書法美學與硬筆書法示範」等系列講座，以「夢想與人生-自我與生命的對話」為題，分享書法創作經歷與硬筆書法的故事書寫經驗，藉以激勵修平師生持續開拓硬筆書法的美學素養。
- 五、時間：105 年 12 月 23 日(五)下午 15:10~17:00
- 六、地點：修平科技大學圖書館三樓
- 七、參加對象與人數：本校師生，預計 100 人。
- 八、活動內容設計/議程/開課規劃/參訪內容介紹：

日期	時間	講題	主講人	備註
105/11/23	15:00 ~ 15:10	報到		
	15:10 ~ 17:00	漢字書法美學與硬筆書法示範	王世慈	行流系一年甲班、一年丙班

九、預期成效：(請詳細列出，至少四點)

- (一)透過「漢字美學與硬筆書法」講座，開啟文化關懷與自我探索等議題，使修平師生同獲文化的啟迪與更新，可加強並深化國文教學的廣度與深度。
- (二)藉由「漢字美學與硬筆書法」議題的闡明，讓國文教學美學產生連結，使師生有意參與具創意特質的教學現場，且能在具體實踐中有效學習。
- (三)透過書法家王世慈經歷的分享，加深師生之間美學對話與交流，落實漢字書寫的熱情與行動力。
- (四)整體活動滿意度預計達 80 % 以上。

十、經費來源及預算：

活動經費項目	單價	數量	請購金額	備註
1 鐘點費-校外人士	1,600	2	3,200	王世慈
2 二代健保	61	1	61	(鐘點費)x1.91%(四捨五入)
3 雜支(雲紋紙、瓦楞紙及其他各種紙張、文	30	100	3000	

具)				
合計			6,261	(元)

十一、活動聯絡人：博雅學院

十二、備註：(其它與活動相關事項之補充)

計畫參與老師：張達雅、陳月秋、陳國瑞等。

整體計畫執行成果(outcome)指標績效連結(請務必勾選至少 1 項)

教師教學及專業成長績效

學生學習成果績效(請繼續勾選培育何種能力?可複選)

(3大基本能力 專業力 跨界力 創新力 團隊力 服務力)

畢業生就業成果績效

核章欄	承辦人	陳國瑞	單位主管	
-----	-----	-----	------	--